Saison culturelle

MJC
de la Communauté de Communes de la Côtière à Montluel

PROGRAMME
100% étourdissant

2023 2024

sommaire

MUSIQUE P.3-4-5
FESTIVAL ZAC EN SCENE
5,6 et 7 octobre 2023

ÉVÉNEMENT CLIMATIQUE P.6-7
« LE CLIMAT CHANGE, CHANGEONS ! »
THÉÂTRE, EXPOSITION
ET RÉFLEXION CITOYENNE
Du 20 au 25 novembre 2023

SPECTACLE JEUNE PUBLIC P.8
MAGIE DE NOËL
CAMILLE, TU DORS ?
16 décembre 2023

HUMOUR P.9
GERMAINE ET GERMAINE
10 février 2024

MUSIQUE P.10-11
LA NUIT DES MUSIQUES
16 mars 2024

HUMOUR P.12
MARION POUVREAU :
« MAIS T'AS QUEL ÂGE ?! »
6 avril 2024

ÉVÉNEMENT CITOYEN P.13
"ET SI L'ÂGE M'ÉTAIT CONTÉ"
SPECTACLE FAMILIAL
25 MAI 2024

SPECTACLE JEUNE PUBLIC P.14
QUEL CIRQUE !
DU 10 AU 16 JUIN 2024

SCÈNE OUVERTE P.15
ACCOUSTIC MUSIC CLUB

ACTIVITÉS POUR TOUS
RETOURNEZ LE GUIDE !

MJC de la 3CM
Chemin de la Portelle
01 120 Montluel
Tél. 04 72 25 75 07
www.mjc-3cm.org

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux

MUSIQUE

ZAC EN SCE-NE
LE FESTIVAL DE L'ÉMERGENCE

Le festival de l'émergence revient animer la vie culturelle du territoire les 5, 6 et 7 octobre 2023.

L'objectif est toujours le même : repérer les artistes qui vont devenir les stars de demain, et vous proposer de les rencontrer aujourd'hui dans une ambiance intimiste et chaleureuse.

Proposé par l'association Zac en Scène en partenariat avec la MJC

Jeudi
5 oct. 2023
À partir de 20h

SALLE DES BÂTONNES

160 chemin de Marigneux
01120 DAGNEUX

Tarif unique : 20€
Gratuit pour les – 12 ans

GABI HARTMANN

Gabi Hartmann, autrice-compositrice, chanteuse et guitariste a pris son envol sous l'aile du producteur Jesse Harris, mentor de Norah Jones, Melody Gardot ou Madeleine Peyroux. Depuis, elle n'a pas perdu de temps. Un premier album sorti en janvier de cette année et la voilà en tête des ventes de jazz détrônant entre autres Ibrahim Maalouf et Nina Simone. Sur scène, la séduction est immédiate. D'une voix douce et profonde, Gabi nous embarque on ne sait pas vraiment où : un bar jazz en sous- sol, une plage tropicale au crépuscule, une terrasse dans une pente de Lisbonne, le fond d'une brasserie parisienne par une nuit d'hiver ? Peu importe, les yeux fermés, on la suit et on jubile.

« Gabi Hartmann n'est pas une chanteuse, c'est un miracle. »
TÉLÉRAMA

Ils en parlent

© Zac

AVEC :
GABI HARTMANN : chant, guitare
ELAINE BEAUMONT : contrebasse
BRUNO MARMEY : percussions
FLORIAN ROBIN : piano
ABDOULAYE KOUYATE : guitare
ROBBY MARSHALL : saxophone, clarinette

MUSIQUE

Vendredi 6 oct. 2023

À partir de 20h

SALLE DES BÂTONNES

160 chemin de Marigneux 01120 DAGNEUX

Tarifs :
18€

PASS VENDREDI + SAMEDI : 30€

GRATUIT POUR LES – 12 ANS

THE DOUG

À tout juste 21 ans, Jules Garnier alias The Doug est déjà bien lancé. Aucun album au compteur, mais le jeune chanteur a déjà signé chez le prestigieux label Universal. En attendant, il sillonne les routes et les scènes de France armé de sa guitare et de ses mots incisifs. Et ne vous fiez pas à son pseudo so english, The Doug écrit et chante en français d'une voix singulière à haut pouvoir émotionnel qui nous fait souvent penser à Bashung. Après avoir connu un franc succès en assurant les premières parties d'Eddy de Pretto et de Gaëtan Roussel, The Doug arrive à Dagneux gonflé à bloc.

Lauréat du prix du Public RIFFX – Inouïs du Printemps de Bourges

Ils en parlent

« Son humour est désarmant, ses textes poignants et ses mélodies entêtantes. » FRANCE 3

Avec :
JULES GARNIER : chant
LOUIS DUREAU : guitare
GAÉTAN LE CALVEZ : batterie

NIKOLA

Après une participation remarquée dans l'émission «The Artist» de Nagui, Nikola avance à grand pas mais ne choisit pas. Il confronte la grande chanson française de Léo Ferré ou de Jacques Brel à celle de son temps, celle qui s'est mariée au rap et aux thématiques modernes. Il passe aisément d'un titre rock dansant à un piano voix qui transperce. Sur scène, le jeune auteur, compositeur, interprète et multi-instrumentiste de 21 ans accompagné par le pianiste de Julien Doré et le batteur de Her propose un show émotionnel puissant qui ne laisse personne indifférent.

Ils en parlent

« Incontestablement touchant, sensible et profond » FRANCE 3

Avec :
NIKOLA : chant ; JULIEN NOËL : claviers ; MATHIEU GRAMOLI : batterie

COLINE RIO

Autrice, compositrice et interprète, Coline Rio est une jeune artiste surdouée qui ne cesse de prendre de la hauteur depuis qu'elle a rejoint la longue liste des talents révélés par le Chantier des Francos de La Rochelle en 2022 (comme Zaho de Sagazan). Son univers musical, construit avec l'aide de Stan Neff (Christine and the Queens), c'est à la fois de la chanson française, une expérience sensitive à dominante électro-acoustique et un voyage initiatique vers la lumière. En concert, avec une douceur et une tendresse renversante, Coline déroule ses chansons qu'elle partage avec le public telle une confidence. Un instant précieux.

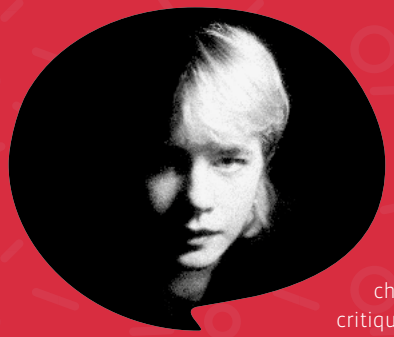
Lauréate du prix Cécile Collet - Fondation de France

Ils en parlent

« Coline Rio est une rose que l'on a patiemment et amoureusement vu grandir et s'épanouir jusqu'à son éclosion dans toute sa majesté. Une révélation. » RADIO FRANCE

Avec :
COLINE RIO : chant, piano, ukulélé, séquences ; CÉCILE LACHARME : chœur, violoncelle, séquences

ZAHO DE SAGAZAN



Une ascension fulgurante. Il n'aura fallu que quelques mois à Zaho de Sagazan pour passer d'inconnue à véritable phénomène. Depuis son prix Chorus et sa résidence aux Chantiers des Francos, la jeune chanteuse de 23 ans séduit à tout va, la critique comme le public. Son premier album à peine sorti, la voilà à l'affiche d'un Olympia (novembre 2023) annoncé complet 8 mois à l'avance. Il faut le dire, sa formule a de quoi séduire: une voix grave saisissante, des textes touchants scandés d'une manière toute singulière et une musique qui sait faire autant bouger que frissonner. Mais plus que tout, c'est son intensité qui bouleverse. Une intensité qui rappelle le charisme des plus grands interprètes et lui confère d'ores et déjà l'aura d'une grande dame de la chanson française. Naissance d'une étoile.

Lauréate du prix Chorus

Ils en parlent

« À mi-chemin entre Stromae et Brel. La future grande de la chanson française » L'OBS

Avec :
ZAHO DE SAGAZAN : chant, claviers ; TOM GEFFRAY : batterie, percussions ;
ALEXIS DELONG : claviers, synthétiseur

Samedi 7 oct. 2023

À partir de 20h

SALLE DES BÂTONNES

160 chemin de Marigneux 01120 DAGNEUX

Tarifs : 22€

PASS VENDREDI + SAMEDI : 30€

GRATUIT POUR LES – 12 ANS

ÉVÉNEMENT CLIMATIQUE

« LE CLIMAT CHANGE, CHANGEONS ! »

Pour la deuxième année consécutive, la MJC utilise les problématiques climatiques comme objets culturels et de réflexion citoyenne. Si le dérèglement climatique nous invite à repenser nos pratiques, nous sommes persuadés qu'une prise de conscience collective s'avérerait être une formidable aventure. Une nouvelle œuvre humaine, créative et solidaire, innovante et conviviale. Une nouvelle énergie pour un futur plus juste, plus respectueux. Le climat change, alors ensemble, changeons nos habitudes !

Jeudi 23 nov. 2023

À 20h30

SALLE DES BÂTONNES

160 CHEMIN DE MARIGNEUX
01120 DAGNEUX

Tarif : 15€ / 10 € (-25 ans, adhérents MJC)

SPECTACLE BURLESQUE MUSICAL

CLIMAX

Tout public

Spectacle Coup de cœur Avignon OFF 2021
Prix Méléagrine

Fidèle à sa mise en scène inventive construite à partir du plateau, la compagnie Zygomatic propose un spectacle multiforme et utilise l'humour comme une arme de réflexion massive au service d'un sujet brulant : le dérèglement climatique. Les comédiens chanteurs, musiciens, danseurs et mimes nous embarquent dans un road movie férocement drôle, fertile et libérateur. Une écriture faite de collages et d'accidents, mariage entre comique absurde, humour grinçant et transmission de véritables enjeux scientifiques. Dramaturgie de la chute et de l'imprévisible, les sujets tremblent et les patineurs sur banquise vacillent. Conduite comme une expédition, cette aventure théâtrale tentera de se frayer un chemin vers des lendemains qui chantent. Un monde à l'envers pour dénoncer celui qui s'affirme à l'endroit. Une prouesse.

Un spectacle de la compagnie Zygomatic
ECRITURE ET MISE EN SCÈNE : Ludovic PITORIN | INTERPRÈTES : Aline BARRÉ, Xavier PIERRE, Benjamin SCAMPINI, Ludovic PITORIN | ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE : Fabien CASSEAU | MUSIQUE : Benjamin SCAMPINI | LUMIÈRES ET CONSTRUCTIONS : Xavier PIERRE

Ils en parlent

« Le public jubile, rit aux larmes et applaudit devant tant de brio totalement déjanté et complètement imprévisible. »
COUP DE THEATRE

« Féroce et percutant ! Un petit bijou qui fait réfléchir »
LA PROVENCE

© Cie Zygomatic

Exposition

OÏKOS : HABITONS MIEUX, VIVONS MIEUX !

Cette exposition réalisée par la Maison Ecocitoyenne de Bordeaux nous explique qu'il est possible d'agir et de modifier considérablement nos « modes d'habiter ». L'objectif est de réduire nos consommations d'énergie et d'eau, d'améliorer notre santé et de limiter nos émissions de gaz à effet de serre. Les matériaux choisis, l'aménagement, l'équipement, l'isolation, le chauffage ou encore les gestes du quotidien, sont autant de leviers d'action existants ! De la chambre à la cuisine, l'exposition Oïkos propose des alternatives concrètes, astuces et bonnes pratiques propres à chaque pièce pour améliorer durablement son logement. ***Prêtée par la Maison Ecocitoyenne de Bordeaux*** | ***Du 9 octobre au 3 décembre 2023*** | Hall MJC et différents lieux sur la 3CM

LE TERRITOIRE EN ACTIONS

Restez attentifs, nous vous réservons plein de surprises ! Co-construction en cours d'un événement avec d'autres associations du territoire comme l'AMAP, l'AbriCôtière et l'ACA.

Spectacle jeune public

MAGIE DE NOËL

On fête Noël avec vous ! La MJC vous propose une après-midi consacrée entièrement au charme des fêtes de fin d'année. Père-Noël, chocolat chaud, goûter, musique et autres animations à prévoir ! Un instant magique pour partager de joyeux moments en famille. Et comme nous savons tous que la nuit de Noël, les enfants ont bien du mal à s'endormir, nous vous proposons un spectacle qui aura de quoi leur donner quelques idées…

Samedi 16 déc. 2023

Animations à partir de 15h30, Spectacle à 17h
Durée du spectacle : 40 min

SALLE DES BÂTONNES

160 chemin de Marigneux 01120 Dagneux

Tarifs : 8€ / 24€ (famille 4 personnes)

ODEN AUX PYJAMAS ET AUX POLOCHONS

CAMILLE, TU DORS ?

Tout public - À partir de 3 ans

Camille et Camille se sont couchés sagement mais le sommeil ne vient pas. L'excitation monte et l'objectif dodo devient l'alibi de bêtises et jeux farfelus. Les deux enfants transforment le lit superposé au gré de leur imagination : cabane, champ de bataille ou encore navire au cœur d'une tempête… tout y passe ! Et qu'est-ce que ce bruit étrange que l'on entend dans le silence de la nuit ? Courageux, Camille et Camille ne se laissent pas effrayer par l'inconnu… Complices, joueurs et rêveurs, les deux compères crapahutent et le jeu se lit sans double lecture, au travers de la langue universelle du corps. Entre chamailleries d'enfants et insomnie rêveuse, les comédiens nous offrent une joyeuse épopée nocturne ! «*Camille, tu dors ?*» est une ode à la liberté et à ces instants de l'enfance. Petits et grands enfants s'y reconnaissent assurément.

Un spectacle de la Compagnie Chienne de vie
Une création de et avec Juliette BRUCKERT & Alex REPAIN | CRÉATION SONORE : Nathan TEULADE | CRÉATION COSTUMES : Marie-Pierre MOREL-LAB et Léa PERRON

© Elise Vigier

Ils en parlent

« Un des plus beaux spectacles pour enfants qu'il m'ait été donné de voir ! Très drôle, mais également très poétique, il ravit autant les petits que les plus grands. Des acteurs qui nous font revivre notre enfance, c'est fin, subtil, acrobatique, le tout couronné d'une belle création musique… un vrai régal ! À voir absolument ! »
BILLETRÉDUC.COM

Humour

Samedi 10 février 2024

À 20h30
Durée : 45 min

SALLE DES BÂTONNES (sous réserve)

160 chemin de Marigneux 01120 Dagneux

Tarifs : 15€ / 10 € (-25 ans, adhérents MJC)

DUO GESTUEL ET CLOWNESQUE POUR DEUX MAMIES ET LEUR BANC

GERMAINE ET GERMAINE

Tout public
Prix du public au Off de MIMOS 2016

Il y a la ville, il y a cette rue, il y a ce banc et ces deux petites vieilles qui passent le temps.

Jamais là où on les attend, parfois malicieuses, souvent irrévérencieuses, toujours joueuses, ces deux mamies un peu sadiques et pleines d'humour livrent un regard tantôt doux, tantôt cruel sur le monde qui les entoure. Presque sans un mot, elles cultivent leur grain de folie comme un trésor et mènent une guerre invisible contre l'ennui et le temps qui file. Germaine et Germaine nous entraînent dans leur univers burlesque et absurde où la vieillesse se joue et se déjoue. Ces mamies sont comme un petit remède contre la solitude et l'indifférence générale. Une pastille Vichy, piquante et rafraîchissante, qui fond en un éclair, pour finalement nous rappeler que du haut de nos solitudes, il est bon de nous rencontrer, de rire et de partager. Ces deux-là se jouent de nous, mais c'est pour mieux rire de tout ! Un régal !

Un spectacle de la Compagnie Quand les Moules Auront des Dents
CONCEPTION ET JEU : Adèle MICHEL et Camille MOUKLI-PEREZ
REGARDS EXTÉRIEURS : Juliette GRAMMATICO et Brian HENNINOT

© Studio Cascad

Ils en parlent

« Par-delà le grain de folie qu'elles cultivent à merveille, comme un petit trésor, elles ont, l'espace d'un spectacle, distribué du bonheur. Pétillantes, révoltées, piquantes et rafraichissantes, elles ont invité chacun à se retourner, à se retrouver, à se rencontrer, à communiquer. À vivre ! »
JOURNAL DE MILLAU

MUSIQUE

LA NUIT DES MUSIQUES

17E ÉDITION

Organisée par la MJC et l'OMCM

La Nuit des Musiques, c'est une soirée pas comme les autres. Brassage de styles, brassage de familles, pépinière de talents, proximité forte entre public et artistes. La Nuit des Musiques, c'est toutes ces rencontres improbables. Étonnantes. Émouvantes. Captivantes.
Vous aimez la musique, toutes les musiques ? Alors, c'est votre rendez-vous !

Samedi 16 mars 2024

À partir de 19h

SALLE DES BÂTONNES

160 chemin de Marigneux 01120 Dagneux

Tarifs : 20€ / 16€ (adhérents MJC et OMCM)
10€ (-16 ans)

ANIMATIONS ET RESTAURATION

Pour vos oreilles, mais aussi vos papilles ! À partir de 18h et entre chaque concert : assiettes de tapas, assiettes de desserts, boissons et animations musicales.

SET DECOUVERTE / NEW WAVE FRANCO ANGLAISE

DANILO

Après plusieurs années à évoluer au sein de diverses formations musicales (Texas Menthol, Segfault ...), Guillaume Sinelle, alias Danilo décide de lancer son projet solo. Seul en scène, armé de guitare et clavier, il pose ses mots d'une voix grave et nonchalante sur des sonorités rock/new wave. Danilo oscille entre mélancolie et légèreté, entre chanson française et pop anglaise, inspiré par des artistes tel que Baxter Dury ou Etienne Daho.

AVEC
Guillaume SINELLE : chant, guitare, claviers

© VLutz

CLASSIQUE DU MONDE

ZAKOUSKA

Zakouska, c'est 4 musiciens virtuoses, ultra-inventifs et furieusement groovy. Zakouska c'est un beau voyage où les 4 capitaines vous embarquent à bord de leur navire pour une virée autour de la Méditerranée. Dans ces musiques de ports de mer, on découvre des sérénades crétoises, des vrilles tziganes, des forêts de cordes et des diableries de taverne. Violons, guitare et accordéon propulsent ces mélodies salées et vives dans un dialogue intense et jouissif. Grand moment.

AVEC
Elodie MESSMER : Violon, percussions, voix
Aline HAELBERG : Violon, lyra crétoise, voix
Arthur BACON : Accordéon, percussions, voix
Fabien BUCHER : Guitare, uitare fretless, percussions, voix

Ils en parlent

« Les quatre francs-tireurs de Zakouska migrent sur les rives méditerranéennes avec le mordant d'un vent de mistral, des rires de sorcières joyeuses et des cordes en bourrasques. »
FFFF TÉLÉRAMA

CHANSON INTENSE

BEN HERBERT LARUE

Prix du Public et Prix du Jury Festival Jacques Brel

Ben Herbert Larue est un chanteur-poète inclassable qui ne laisse personne indifférent. On le compare souvent à Jacques Brel ou Allain Leprest et à ceux qui trouvent que la comparaison est un peu osée, il suffira de le voir quelques minutes sur scène pour la valider sans réserve. Tour à tour poignant, lunaire ou drôle, il joue avec l'éloquence de son corps acteur et sa voix rocailleuse et puissante pour tenir l'humain dans le creux de sa main. Entre urgence de rire, besoin de créer du lien et souffle de révolte, les émotions sont multiples et foisonnent à l'écoute de cette musique intimiste, intense et lumineuse à la fois. Un souffle court qui souffle au cœur. Vous êtes prévenus.

AVEC
Ben Herbert LARUE : auteur, compositeur, interprète / chant, accordéon, ukulélé, guitare
Xavier MILHOU : composition, arrangements / contrebasse,
Nicolas Jozef FABRE : composition, arrangements / buggle, piano, chant, beat box

Ils en parlent

« Ben Herbet Larue, un champion de la scène, autant comédien que chanteur qui maitrise ses effets et nous fait passer du rire aux larmes (...) Dieu que c'est bon ! »
NOS ENCHANTEURS

© Frank Loriou

HUMOUR

Samedi 6 avril 2024

À 20h30
Durée : 1h15

THÉÂTRE DES AUGUSTINS
59 AVENUE DE LA GARE
01120 MONTLUEL
(SOUS RÉSERVE)

Tarif : 15€ / 10 € (-25 ans, adhérents MJC)

ONE WOMAN SHOW

MARION POUVREAU : « MAIS T'AS QUEL ÂGE ?! »

Tout public - *"Le spectacle qui parle à toutes les générations !"*
Prix meilleur espoir Festival Off Avignon 2021

Jeune ou vieux tout est relatif… une chose est sûre, vous appartenez à une génération ! Vos drôles de petites habitudes vous ont dénoncés. Pour relativiser le cap de la trentaine et garder le moral, Marion Pouvreau dresse un portrait de TOUTES les générations qui existent actuellement. Cinq personnages emblématiques apparaissent sur le plateau et chacun est là, coincé entre le désir de rester jeune et l'envie de faire ce qu'il veut. Et bien sûr, lorsque les générations se rencontrent, les situations deviennent cocasses. Attention, risque élevé de se reconnaître et d'y croiser ses parents ou enfants, vous êtes prévenus ! Spectacle qui donne envie de vivre les réunions de famille sans en souffrir les conséquences.

Un spectacle de la Compagnie Comme à la Scène
De et avec : Marion POUVREAU
MISE EN SCÈNE : Yannick BOURDELLE
DIRECTION D'ACTEUR : Edward DECESARI

Ils en parlent

« Coup de cœur ! La performance sur scène nous fait intimement rire des autres et de nous-mêmes. Le final est magnifique »
AVIGNON À L'UNISSON

« Un vrai coup de cœur ! C'est frais, c'est pétillant, ça fait un bien fou »
FRANCE BLEU

© Jacques Delmas

ÉVÉNEMENT CITOYEN

« ET SI L'ÂGE M'ÉTAIT CONTÉ ?! »

La vieillesse, le temps, la mémoire, l'accompagnement, le lien et l'éloignement sont des questions qui préoccupent toutes les générations mais qu'il est parfois difficile d'aborder. Au silence qui entoure souvent ces interrogations, la MJC souhaite proposer un témoignage sensible et tendre. Nous vous invitons à plonger au cœur d'un spectacle familial et à vous laisser guider dans les couloirs des structures accompagnant le grand âge. Rencontres pleines de vie, toutes plus précieuses et épatantes les unes que les autres.

Samedi 25 mai 2024

À 16h
Durée : 50 minutes

THÉÂTRE DES AUGUSTINS
(SOUS RÉSERVE)

Tarif : 8€ / 24€ (famille 4 personnes)

THÉÂTRE D'OBJETS

VIEILLARDISES

Tout public de 6 ans à 106 ans
Coup de projecteur Gônes et Compagnies 2021

Dans les couloirs d'une maison de retraite, au milieu d'un dédale de portes de chambres qui s'ouvrent et se ferment, on fait la rencontre d'un bric-à-brac de vieux drôles, intrigants, fragiles et tenaces. Lorsqu'on va à leur rencontre en prenant le temps, ce temps qui est le leur, les vieux objets s'animent et causent. Langages épars, dialogues de sourds, rencontres à l'aveugle…c'est une ode à la poésie quand elle se fait chair et qu'elle jaillit, drôle et vivante, là où on ne l'attendrait jamais, à la bascule de la mémoire et de la tendresse. Partant de véritables rencontres en hôpital gériatrique et Ehpad, ce sont ces « pépites de rencontre » que La Compagnie La Masure Cadencée souhaite partager pour aborder avec délicatesse et humour les questions fondamentales du temps et de l'accompagnement. VIEILLARDISES, c'est un plaisir partagé, un coffret croustillant qu'on ouvre ensemble, enfants comme adultes. Un spectacle qui redonne vie..

© Jean-Luc Fortin

Un spectacle de la Compagnie La Masure Cadencée
ECRITURE : Marion CORDIER | JEU : Marion CORDIER, Eugénie LECLERCQ | REGARDS EXTÉRIEURS : Aude MAURY, Julien RENEAUT | SCÉNOGRAPHIE : Anabel STREHAIANO | CRÉATION LUMIÈRE : Olivier EPP | COSTUMES : Anne DUMONT | RÉGISSEUR SON & LUMIÈRE : Quentin VERNE

« Un spectacle virtuose. Une ode à nos anciens, comme ils sont, là où ils sont ! Un spectacle franc, bouleversant, atypique. »
L'EST RÉPUBLICAIN

Ils en parlent

Tenez-vous prêts : d'autres actions citoyennes en lien avec la thématique sont en cours de construction avec plusieurs partenaires du territoire !

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Du 10 au 16 juin 2024

Durée du spectacle : 1 heure

DIFFÉRENTS LIEUX SUR LA 3CM

Tarif : 8€ / 24€ (famille 4 personnes)

CIRQUE HUMORISTIQUE ET FAMILIAL

QUEL CIRQUE !

Tout public - À partir de 3 ans

Le public est prêt : Michel, Michel et Michelle installent les décors, les accessoires et le son pour le spectacle qui doit se jouer dans les prochaines minutes. Mais très vite, c'est la panique, ils se rendent compte qu'ils ont oublié d'appeler les artistes ! Les trois machinistes aussi drôles que plein d'énergie n'ont d'autre solution que de remplacer les artistes au pied levé, et cela, avec l'aide de leur imagination et des enfants ! Acrobatie, jonglage, magie, ventriloquie, sculpture sur ballon et musique : tous les numéros du cirque sont passés en revue. « Quel Cirque ! » emmène tout le public dans un univers burlesque et propose un vrai moment de partage. Un spectacle familial dynamique et follement drôle !

Une création collective de la compagnie du Bistanclac
MISE EN SCÈNE : MEHDI BENYAHIA

« Un spectacle GENIAL. Et le mot est faible. Les 3 'Michel' sont à mourir de rire. Un excellent moment. Je recommande »
BILLETREDUC.COM

Ils en parlent

© Compagnie du Bistanclac

Scène ouverte

Les vendredis

- **13 octobre 2023**
- **15 décembre 2023**
- **9 février 2024**
- **12 avril 2024**
- **14 juin 2024**

À partir de 20h30

SALLE MUNICIPALE DE PIZAY

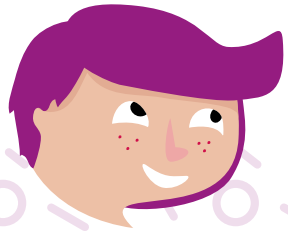
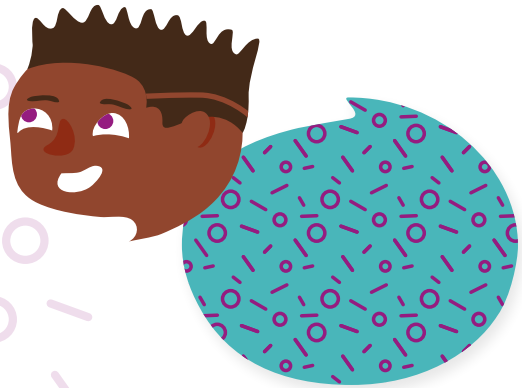
Entrée libre

ACOUSTIC MUSIC CLUB

Depuis l'Automne 2014, la MJC, en partenariat avec l'association Acoustic Music Club, propose tout au long de l'année un espace scénique dédié aux musiques jouées « en acoustique ».

Les musiciens viennent de l'Ain, de l'Isère ou du Rhône, pour faire entendre leur voix, leurs compos, leur jeu instrumental.

Amateurs ou professionnels, expérimentés ou débutants, l'Acoustic Music Club les accueille dans la salle communale de Pizay. En toute simplicité et avec un fort esprit égalitaire : tout le monde a droit au respect et à l'écoute. Mais si le public de l'« AcMuC » sait se tenir, il sait aussi manifester son enthousiasme.

Voilà donc une huitième saison qui s'annonce. La scène est toujours ouverte à qui veut bien entrer. On continue à jouer tout acoustique - avec une bonne sono - dans tous les styles, sans limite d'âge. Et avec ça, on boit et on grignote après le concert. Let's go Folks !

Pour jouer, contactez-nous : ac.mu.club@gmail.com